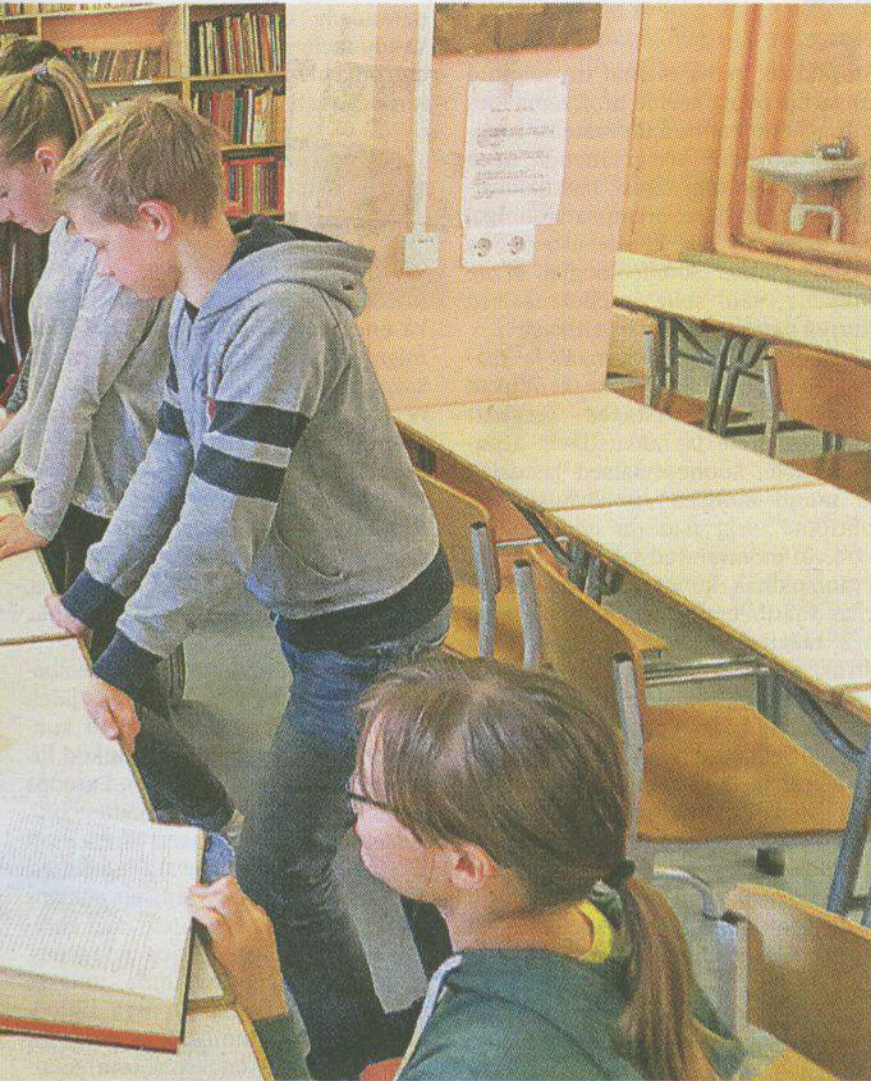


e-lugeeda?



aga luger ja talle meeldivad e-raamatud rohkem. Pildil uurib lugerit

ARVAMUS

Argipäevaks e, pühapäevaks o



SULEV OLL
luuletaja

Ma armastan raamatuid. Neid armsaid, mis seisavad kõrvuti mu väikeses riulis. Trükitud raamatuid: õhukesi ja mitte nii saledaid, pehmete või tugevate kaantega, tavaliste või imeliste kujundustega.

Naudin nende vaikset, sõbralikku olemust. Hetki, mil koju tulles näen, et mõni neist on tulnud juba riulist kapile või voodile ootama, aja ühist veetmist pakkuma.

Mõnikord on nende tiitellehtedel koolilapse käega kirjutatud nimi, tunnistus sellest, et raamat polnud lihtsalt üks ese teiste seas, vaid midagi eriti väärtuslikku. Raamatud olid ju meie koduaia väravad, mis viisid rändama, olgu siis maailmas või isendas. Paljudel raamatutel on ikka veel alles seesama lõhn, mida meie, mina või mu abikaasa, tunnistame oma lapsepõlve lõhnaks, seesama meeoleu, mida lapsena lugedes tundsim.

Seega pole ime, et armastan trükitud raamatuid, siledamaid või veidi krobelisemaid lehti sõrmede all, kui ma uusi lehekülgi pööran. Nende lehtede vahele saab ka järjehoidja panna, või siis miskit muud, mis järje hoidmise kõrval ka meeoleu hoiab.

Ma naudin paberile trükitud raamatute olemust, mis sarnaneb paljajalu puidust põrandale astumise, suurte kunstiraamatute puhul aga hoopis piduliku ülikonna kandmise tundega. Raamatuid riulist kätte võtta tähendab sõbra või tuttavaga kohtuda, temaga mõnusalt suhelda. Pealegi: ülejäänud ei solvu, kui seisad mitu head minutit riuli ees ja valid selleks õhtuks vaid ühe paljude seast.

Kõigest hoolimata ütlen ma teravituse ka e-raamatule. Ta mahub mu riulisse juba seepärast, et tema kaudu tutvun nende tekstidega, mida ma trükituna ei vaja. Nii ei pea ma oma riuleid aasta-aastalt aina pikemaks ehitama, tundma, et just mina olen see, kelle lugemishimu tõttu võetakse metsi müüriks maha.

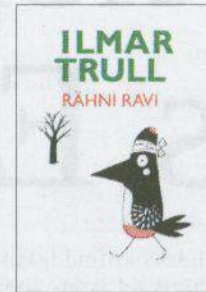
E-raamat võimaldab teha ka selge vahe kahel olemuselt väga erineval raamatul: sellel, mis on tehtud südame või hinge tarvis, ja sellel, mis suunatud vaid mõistusele. Väidan, et muinasjutu-, luule- või kunstiraamatule pole e-vorm kõige sobivam, populaarteadusliku teksti jaoks aga isegi väga.

E-raamat on hea võimalus ka õpilastele ja üliõpilastele, kellel sund kasutada lugemiseks iga võimalust. Juba väljend „kohustuslik kirjandus“ ise ütleb, et ma võtan, loen, setitan enda jaoks olulise välja, ülejäänud aga unustan. Lisaks on e-raamatus peidus võimalus, mida riuliraamatul pole. Ta võib üheaegselt olla nii raamatu kui ka töövihiku või isegi kontrolltöö eest.

Seega: las argipäevasteks hetkedeks olla e-raamat, pühapäevasteks aga o-raamat ehk see, mida lehitsedes ütlen imetlevalt: „Ooooo!”

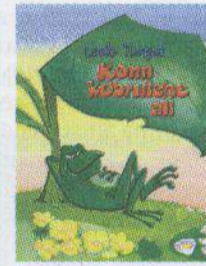
Allikas: EDRK

Luuleraamatud lastele



Ilmar Trull
„Rähni ravi”
Illustreerinud Ilmar Trull
Kõva köide, 406 lk
Kirjastus Tammerraamat, 2015

Ilmar Trullilt on varem ilmunud kuus luulekogu, mis kõik on kiirelt raamatupoe lettidelt kadunud. Seetõttu on selle vaimuka humoristi ja osava luulemeistri seni ilmunud lasteluulet (ilmunud alates 1998) koondav kogu vägagi tervitav. Ilmar Trulli põnevaid rütme, kelmikaid süžeepeördeid ja vaimukaid puante on ikka nautinud nii suuremad kui ka väiksemad lugejad. Kindlasti aitab selline koondkogu vanadel fännidel oma tutvust uuendada ning uusi Trulli loominguid austajaid juurde kasvatada.



Leelo Tungal
„Konn kobrulehe all”
Illustreerinud Meelis Arulepp
Kõva köide, 78 lk
Kirjastus Tammerraamat, 2015

Ühe meie armastatuma lasteluuletaja Leelo Tungla uus kogu „Konn kobrulehe all” keskendub eel- ja algkooliealistele lastele. Imetusväärne on kogenud luuletaja oskus leida ikka veel uusi ja huvitavaid teemasid ja väljendusvõimalusi. Kogus on vahva seenetsükkel „Kui ei usu, ise metsa minel”, milles luuletaja pakub värsket vaatepunkti metsas uitamisele ja seenelkäikudele. Linnuseerias „Prääks!” tutvustatakse huvitaval linneloodusele lisaks leidub ka väike-laste igapäeva elu kirjeldusi, milles luuletaja talle omaselt lapsele julgustust ja tuge pakub, ning tähelepanu juhtimist meie keele rikkustele.



Markus Saksatamm
„Kus on tuukri koduke?”
Illustreerinud Urmas Nemvalts
Kõva köide, 60 lk
Kirjastus Dolce Press, 2015.

Vaimukate fantaasiatähtsuste laste austuse ära teeninud Markus Saksatamme esimene luulekogu koosneb kahest osast. Esimene osa sisaldab luuletusi, millest nii mõnigi on inspiratsiooni saanud lastekirjanduse klassikast. Nii näiteks saab autori tõlgenduses „Mutionu peost” hoopis „Nohulaul”, milles pisikud haige lapse kehas pidu peavad. Luulekogu teine osa „Lugulaul onust ja vähist” pajatab läbi 23 luuletuse humoorika loo onu ja tema lahutamatu kaaslaste vähi kõikevõitvast sõprusest.



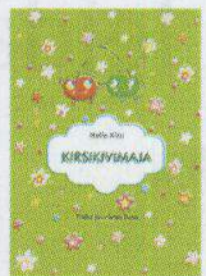
Contra
„Kõik on kõige targemad”
Illustreerinud Ulla Saar
Kõva köide, 80 lk
Kirjastus Mina Ise, teine trükk, 2015

Algselt vaid Tallinnas kooliteed alustanutele mõeldud kogu „Kõik on kõige targemad” on teise trükina kättesaadav kõigile luulehuviilistele. Ja tore on, sest Contra vaimukad, värsked ja lastepärased luuletused kutsuvad igapäevast koolielust rõõmu tundma – olgu selleks siis varahommikune pisut unine koolimine, lõunasöögiks pakutav hakklihakaste, õpetlikud koolitunnid või abivalmis kaaslast. Omaette kelmika nüansi lisavad värssidele Ulla Saare illustatsioonid.



Lehte Hainsalu
„Kolm leopardikutsut”
Illustreerinud Lea Malin
Kõva köide, 48 lk
Kirjastus Avita, 2015

Kogenud lasteluuletaja Lehte Hainsalu hiljuti ilmunud kogu keskendub meie elu põhiväärtustele. Rohkelt on sooja ja värsket vaatepunktiga luuletusi kodumaast ning kodust ja perest. Tähelepanu pööratakse ka tähtpäevadele ning lapse kõige lähematele – vanematele, vanavanematele ning sõpradele. Rikkalik sõnavara ja suurepärase värsitehnika pakuvad palju lugemisrõõmu igas vanuses luulesõpradele.



Helle Kirsi
„Kirsikivimaja”
Illustreerinud Pusa
Kõva köide, 48 lk
Kirjastanud H. Kirsi

Varem lasteajakirjades Täheke ja Hea Laps luuletusi avaldanud Helle Kirsile on „Kirsikivimaja” esimene täismahus raamat. Kogu on mitmekesine ja vaheldusrikas. Kohtame lüürilisi luuletusi kodust ja kodumaast, vaimukaid värse laste igapäeva elust ning vahvaid kehastumisi asjadeks ning esemeteks. Helge elustatud maailmapilt ning värvikas elutunnetus on aga igas teemas alustava luuletaja väldamatud trumbid.

www.koolidevarustus.ee
VAJALIK KOOLIDELE JA LASTEAEDADELE