

## KULTUUR

## Luulemaraton keskraamatukogus

Rahvusvahelise luulepäeva tähistamiseks toimub täna Tallinna keskraamatukogus Luulemaraton. Kõlab nii eestikeelne kui ka vene- ja ingliskeelne luule. Esinevad Birk Rohelend (pildil), Ilmar Trull, Andra Teede jt. **EPL**



## Stockholmi filharmoonikud annavad kontserdi

Homme ja ülehommene annavad Eestis kaks kontserti Stockholmi kuninglikud filharmoonikud. Euroopa orkestrite eliiti kuuluvat orkestrit tuntakse muu hul-

gas Nobeli auhinnatseremooniaga-aastase esinejana. Dirigent rib Sakari Oramo, kavas on Paaf la af Malmberg Ward, Tšaikovski ja Schumann. **EPL**

# Värvikad veidrikud teistmoodi Pariisis

Helge film „Paljajalu Pariisis“ viib vaatajad Prantsusmaa pealinna tänavatele. „Raskel ajal on komöödiaid eriti vaja,“ usuvad filmi tegijad.

## INTERVJUU

Kristi Pärn-Valdoja  
ajakirja Säte peatoimetaja



**E**esti kinodes linastuv „Paljajalu Pariisis“ („Paris pieds nus“) on värvikate tegelaskujudega soe komöödia, milles teevad kaasa Prantsuse filmikuulsused Emmanuelle Riva ja Pierre Richard. Filmis Pariisis ekslevad inimesed näitavad Prantsusmaa pealinna sellisena, nagu seda varem nähtud ei ole. Peaosi (ja endanimelisi tegelasi) mängivad filmi lavastajad režissööripaar Fiona Gordon ja Dominique Abel, kes on koos töötanud juba 25 aastat ja kellega kohtusime... loomulikult Pariisis.

■ Kui lihtne või raske oli saada oma filmi kaks Prantsuse filmikuulsust Emmanuelle Riva ja Pierre Richard?

**Fiona Gordon:** Me ei ole tõesti sellise kaliibriga staaridega varem töötanud, aga tegelikult oli nende nõuanded



## „Paljajalu Pariisis“

Režissöörid: Fiona Gordon ja Dominique Abel

Osades: Pierre Richard, Fiona Gordon, Dominique Abel,

Emmanuelle Riva jt

Linastub kinos Artis

ei julgeta naerda, arvates, et äkki sa asjast valesti aru.

■ Kuidas te kaks üldse kohtusite ja kuidas te tegema hakkasite?

**D. A.:** Kohtusime samuti Pariisis, niimõnes mõttes on see film autobiograafiline. Saime kokku 1980-ndatel rahvusvahelises koolis, kus õppisime kaks aastat.

Selle aja jooksul me eriti kokku puutunudki, aga kui kursus läbi saime, igaüks oma koju sõitis – kes teise riiki, kes teise riiki –, seisime äkki kahekesi kooli ees ja mõtlesime: kuhu me siis nüüd läheme? Äkki prooviksime ühgi koos teha? Kuna mina olen Brüsselist pärit ning seal oli tol ajal palju ootavat clamist ja prooviruume üürida, otsustasime kolisimegi sinna.

**F. G.:** Praegu on kuuldavasti Budapestis selline.