

KULTUUR

Jarek Kasar leevendab uue plaadiga tuska

Jarek Kasar ehk Chalice annab plaadiga „Kribukrabu” viirusvastasesse võitlusse oma osa.

ARVUSTUS
Peeter Kormašov
toimetaja



mõnigi suutnud õva loomepalangusse suunata, siis vähemalt Eestis jõudis Chalice kõrgist ette. Ta võttis hoopis teistsuguse albumi jaoks mõeldud laulude ideed, keerutas neid

Albumi nimilaulu sõnum tundub viitavat elu kaduvusele ja vajadusele keskenduda olulisele.

Kas muusika päästab maailma? Võib-olla mitte sõna otseses mõttes, aga meeldivamaks teeb ta selle küll. Ja kui mõelda näiteks 1985. aasta Live Aidile, mille Queeni kontserti peetakse siiani üheks parimaks esinemiseks üldse, siis mõnikord päästab ka. Pärast SARS-i epideemiat toimus Torontos Rolling Stonesi eestvedamisel heategevuskontsert. Kindlasti leiavad üle maailma säärased aktsioonid nüüdki aset, kui inimesi jälle lavade ette kargama ja mosh'ima lubatakse.

Jarek Kasari sõnul on ka tema uus plaat „Kribukrabu” väike panus viirusvastasesse võitlusse, sest talle läks see olukord hinge. Paljud loomeinimesed jäid kriisi algul meeleheite küüsi, sest niigi väike rahanatuke kippus käest libisema. Kui nüüdseks on nii

peas ja sõrmede vahel, viskas uutega segamini ja lasi välja. Nagu viitab albumi nimi „Kribukrabu”, oleks tegemist justkui mussiga, mis on kokku pandud pahnast, mida kolikambriks leidub. Albumi nimiloo sõnum tundub pigem viitavat elu kaduvusele ja sellele, et keskenduda tuleb olulisele.

Läbimõeldud sõnumiga
Ent nii nagu kõige parema söögi saab tihti toidujäätidest, on ka see album väga toekas, tihkelt täis häid riime ja kaasahaaravaid biite. Tegelikult ei kõla

Voogedastusplatvormil tasuta filmid

Europa Cinemase võrgustikku kuuluvad kinod Artis, Sõprus, Tartu Elekriteater ja Võru Kannel kutsuvad eriolukorra ajal väärtfilmide sõpru filme vaatama voogedastusplatvormil Mubi, kus saab kolme kuu vältel filme vaadata tasuta. EPL



Videotuur August Komendandi näitusel

Rotermanni soolalaos eriolukorra lõppemist ootav näitus Eesti-Ameerika ehitusinsenerist August Komendandist on nüüd nähtav sotsiaalmeedias.

Kuraator Carl-Dag Lige juhitava videoekskursiooni leiab YouTube'ist pealkirjaga „Betoonist võlutud. Ehitusinsener August Komendant”. EPL



Jarek Kasari uus album on väga toekas, tihkelt täis häid riime ja kaasahaaravaid biite.

Foto: Teet Malsroos

see üldse nagu suvaliselt üksteise külge kleebitud kraam, vaid läbimõeldud, sõnumiga muusika. Hetkeolukorda peegeldavad tantsulised „Distant-sija” ja „Pesemata peaga tüdruk”. „See on ju kõigile korralik põnts, mitte ainult sulle, kapitalistlik kõnts” ja „Siin käib raske maailmalõpuõppus, kolm kilo olen juurde võtnud”, laulab Jarek Kasar albumi avaloos „2m”. Selles laulus mängib harpejiti Valter Soosalu.

Teistes teevad kaasa veel Liisi Koikson, Mia Simona Preisfreund, Hannaliisa Uusma ja Erki Pärnoja.

Laiskus pole vabandata

Karantiinist ja koroonaviirusest räsitud maailmast rääkivate palade kõrval on plaadile jõudnud ka tänapäeva pahesid ja poliitilist olukorda salvavad „Pilgutaja silm” ja „Kallis diktaator!”.

Samuti meenutab räppar, et laiskus ja viisakuse puudumine pole vabandata. Riimidega saavad pihta nii karjäärile orienteeritud maniakid, vägivallatsejad kui ka egoistid. Plaadi läbiv joon on

„Kribukrabu”

PLAAT

Jarek Kasar

■ Muusika, sõnad, laul ja pillimäng:

Jarek Kasar

■ Kokkumäng:

Jarek Kasar ja Peeter Salmela

■ Master:

Peeter Salmela

■ Taustajõud:

Valter Soosalu, Liisi Koikson, Mia Simona Preisfreund, Hannaliisa Uusma, Erki Pärnoja, Jan Tomson

■ Kuulata

SoundCloudis ja Spotify

■ 2020



Riimidega saavad pihta nii karjäärile orienteeritud maniakid, vägivallatsejad kui ka egoistid.

Chalice'ile omane huumor ja soojus.

„Kribukrabu” sisendab rahu ja kindlustunnet, et kuskil on olemas suvi.

Ajal, kus ühed hakkavad karantiinis istumisest hulluma ja teised eesliinil töötades oma elu ohtu seavad, on kõigile vaja midagi, mis nende mõteted mujale viiks. ●

Riigi e-raamatukogu loomine tekitab segadust

Rahvusraamatukogu plaan luua e-raamatute laenukus tekitab Tallinna keskraamatukogus hämmingut.

Kristi Helme
kristi.helme@ep.ee

Kolm aastat tagasi andis kultuuriministeerium Eesti rahvusraamatukogule ülesande uurida, kas ja millist e-raamatu-

te keskkonda oleks Eestis vaja. Analüüsist selgus, et riik ei hakka ise e-raamatukogu arendama, vaid selleks korraldatakse riigihange, nagu sedastas eelmisel nädalal Vikerraadio uudistes. Nüüd plaanibki rahvusraamatukogu kultuuriministeeriumi abiga välja kuulutada hanke e-raamatute laenukuskeskkonna loomiseks. Ent Tallinna keskraamatukogu direktor Kaie Holm ei mõista, miks on nende hästi toimiva

platvormi ELLU kõrvale vaja luua uut, sest eriolukorra algusest on ELLU avatud kõigile Eesti elanikele.

Tuhanded lugejad

18. märtsist on e-raamatukokku ELLU kasutajakonto teinud u 6800 lugejat, esimese kolme nädala jooksul tehti u 16 500 laenukust. Teisalt on praegu paljude raamatuseisemise jaoks probleem see, et ELLU-st ei ole võimalik laadida raamatuid e-lugeri. Holmi sõnul seda arendust veel plaanis pole (vt kõrvallugu).

„Maailmas on näiteid sellest, kuidas kohalikud omavalitsused on pannud seljad kok-

ku, et rahvaraamatukogudel oleks võimalik pakkuda üle riigi tänapäevaseid ja kasutajate vajadustele vastavaid raamatukoguteenuseid ning olla efektiivsed ja operatiivsed,” lausub Holm. „ELLU puhul saaks e-raamatute komplekteerimiseks ja keskkonna arendamiseks moodustada töörühma, kuhu kuuluvad linna- ja maakondade keskraamatukogude ja maakonnaraamatukogude spetsialistid, ning teha koos otsuseid Eesti lugejate vajadustest lähtudes.”

Kultuuriministeeriumi kultuuriväärtuste osakonna raamatukogunõunik Ülle Talihärm sõnas, et Eesti rahvusraamatukogu



Kaie Holm

PROBLEEM

E-lugeri ei saa ELLU raamatuid lugeda

ELLU ei toeta e-lugeri. Kas on plaanis ELLU-t arendada et e-raamat ka e-lugeri avaneks? Kaie Holm: „ELLU-st laenukust e-raamatute lugemiseks on vajalik internetiühendus ja veebilehitseja, mis toetab HTML5 ja millel on JavaScript sisse lüüritatud. E-lugeri veebilehitsejad erinevad võimekuse poolest arvutis kasutusel olevatest veebilehitsejatest, mistõttu ei saa e-lugeri kõiki tänapäeva veebilehti kasutada. Allalaadimisvõimaluse väljatöötamine ei ole seni Tallinna keskraamatukogu eelarvesse mahtunud.”

esitas kultuuriministeeriumile projektitaotluse, lähtudes analüüside tulemustest ja riigihangete seadusest. „Eesmärk on käivitada Eesti e-väljaannete laenukust teenus, mis pakub kõigile Eesti isikutunnistusega lugemishuvilistele võimalust laenata Eesti e-raamatuid, e-ajalehti ja e-ajakirju lihtsalt ja tasuta. Seega ei ole tegemist e-laenukuskeskkonna loomise hankega, vaid teenuse hankega. Tallinna keskraamatukogu on kindlasti oodatud osalema e-laenukuskeskkonna riigihanges,” lisas ta.

„Kultuuriministeerium toetab eriolukorras e-väljaannete soetamise erakorralisi kuluseid ja tegeleme eriolukorra jätkumisel raamatukogudes teavituskute soetamise toetamisega,” ütles Talihärm. ●